

## MAN UP - Teatro en vilo ANDREA JIMÉNEZ / NOEMI RODRÍGUEZ

PABLO lava a BALDO. Después le deja solo. En este momento en el escenario no queda nada, más que la bañera y el espacio completamente blanco. Ya no queda ningún resto del jardín artificial del Edén.

### 12 - PALABRAS AL PADRE

BALDO.– Ahora mismo estoy pensando muchas cosas al mismo tiempo. Estoy pensando que me gustaría bailar y perder el equilibrio hacia un lado, y empujar el aire y ponerme recto y...

y al mismo tiempo estoy pensando en todas las cosas que me hubiera gustado decirte decirte papá, que qué divertido era cuando nos íbamos de camping. Y también que qué pedazo de cabrón estabas hecho. Avanzar hacia delante y girar mi brazo derecho. Decirte que las cajitas de playmobil que traías algunos viernes eran un subidón.

Tirarme al suelo, rodar tres veces.

Y decirte que me ahogaba cuando un día me cortaste el pelo. Mi pelo largo.

Y levantarme rápido y cerrar los ojos.

Y decirte que tenías los ojos muy chiquititos pero muy bonitos.

Y girar otra vez, muy rápido y al final desequilibrarme. Y decirte que me dolió mucho cuando me diste con el telefonillo en la cabeza.

Y cuando vi a hermana estampada contra el cristal de la puerta, eso

Volver contra el suelo, sobre un hombro, y volver a las manos.

Y correr y correr.

Y decirte que he llorado un montón. Mucho.

Y también decirte que siempre que venían los primos eras como el tito favorito de todos.

Y decirte que para nosotros no eras el padre favorito.

Me hubiese gustado decirte qué de mierda eres.

Qué hecho de mierda estás.

Y correr y correr por el campo donde íbamos los domingos.

Y decirte que ahora todas esas palabras ya no te las gritaría.

Y correr.

Y decirte que ya no estás.

Y que qué putada que no habláramos antes.

Y que no entiendo muchas cosas.

Y que me da miedo parecerme a ti.

Y que hace dos días me puse tu anillo, ese sello de oro horroroso, me lo puse y me gustó.

Y decirte que no te echo de menos; pero cuando te sueño sí; cuando te sueño sí.

BALDO apaga la radio. La vuelve a encender y busca otra emisora. Suena Fiesta de Rafaella Carrá. Baila. Todos se irán uniendo poco a poco a la fiesta de BALDO. Bailan como enanos. Cuando termina la canción todos acaban desparramados por el suelo, relajados, pero con ganas de más.

BALDO.– Andrea, dale al play, que aquí todavía hay alguno que tiene que charlar una miajita.